２０２１年８月２０日

**大阪府大会・春季全国大会（春フェス）生徒実行委員募集のお知らせ**

　夏休みも終わり、文化祭や地区大会に向けて、暑い中、熱い汗を流しながら練習に励まれていることと思います。

　１１月には、各地区からの代表が集う府大会が開催されます。毎年、地区代表校の熱演は生徒実行委員の力によって支えられています。演劇部の生徒の力を結集し、府大会をみんなでつくり上げていきましょう。

また今年度は３月に春季全国大会（春フェス）が大阪で開催されます。全国大会を間近で体験できるまたとないチャンスです。府大会も春フェスも皆さんの力が必要です。奮ってご参加ください。できる限り両大会の参加をお願いします。

１．パート一覧

府大会

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | パート | 主な仕事内容 |
| 舞台係 | 進行 | 照明・音響・装置の各パートや、上演校・審査員の準備が整ったことを確認した上、上演ベルの合図等を行う。舞台進行の統括。上演校の紹介、呼び出し、その他連絡放送。上演時間の計時等。 |
| 照明 | カラーフィルターの入れかえなど、照明作業の補助。 |
| 装置 | 舞台装置の、搬入・建て込み・搬出の補助。 |
| 音響 | マイク、ミキサーの準備。上演校音響係の補助。インカムの管理。 |
| 会場係 | 総務 | 入場者受付、場内案内、場内整理、審査員接待等。 |
| 上演研 | 上演劇研究。幕間交流の司会進行。合評会の資料作成、司会進行。 |
| 速報 | 上演校のプロフィール、客席の反応などを取材し、大会速報を作成する。 |

全国大会（春フェス）

　全国大会での役割分担は府大会とは異なります。部署の再編成は以下の通りです。

* 進行→計時・アナウンス
* 音響・照明・総務→会場
* 上演研→生徒講評

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | パート | 主な仕事内容 |
| 裏方 | 計時・アナウンス | 照明・音響・装置の各パートや、上演校・審査員の準備が整ったことを確認した上、上演ベルの合図等を行う。舞台進行の統括。上演校の紹介、呼び出し、その他連絡放送。上演時間の計時等。 |
| 装置 | 舞台装置の、搬入・建て込み・搬出の補助。 |
| 表方 | 会場 | 入場者受付、場内案内、場内整理。 |
| 生徒講評 | 観劇した内容について意見交換や討論をし、講評文を作成し発表。なお討論会は公開で行う予定です。 |
| 速報 | 上演校のプロフィール、客席の反応などを取材し、大会速報を作成する。 |

２．参加スケジュール（下記の日時に出席できることを確認してください。）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 日　　　時 | 内　　容 | 会　　場 |
| *１０月１０日（日）* | 午後２時～ | 生徒実行委員会講習会（結成式） | すばるホール（〒584-0084富田林市桜ケ丘町2番8号） |
| *１１月９日（火）* | 午後２時～ | 府大会打合せ |
| * *１１月１２日（金）*
 | 午前９時～ | ※①〔リハーサル〕 |
| *１１月１３日（土）**１４日（日）* | 午前９時～ | 府大会（一日だけでも可の場合有） |
| ※*１２月１２日（日）* | 午前９時 | 合評会※② | 金蘭会高校会議室集合ウィステリアホールにて合評会を実施 |
| ３月16日（水）～２１日（月祝） | 午前９時～ | 春季全国大会（春フェス） | すばるホール |

※①パートによっては、リハーサルに立ち会う必要があります。

※②上演研生徒は、合評会に必ず参加。午前中から作業と生徒講評の講習があります。

注１）授業のある日は、連盟から学校宛に「公欠依頼」を出します。

注２）大阪府大会実行委員の参加希望者で学校行事等の関係で１０月１０日（日）の実行委員講習会に**どうしても出席できない場合のある方**は、事前に連絡してください。

注３）新型コロナウイルスの流行状況により生徒実行委員会の集合を中止する

場合もあります。ご了承ください。

　以上の内容をご理解の上、実行委員として参加を希望される場合は、別紙申込書を次の連絡先までお送り下さい。

　なお、人数の過不足により、第１希望から第２希望に回っていただく場合があります。その際には相談させていただきますので、ご協力ください。

|  |
| --- |
| ＜連絡先＞メールの添付ファイルの場合　　t-suzukikent@e.osakamanabi.jp（大阪府立岸和田高等学校　鈴木　研太）Ｆａｘの場合072-432-5266なるべく、メールの添付ファイルにてお送りください。申込書のエクセルファイルは、「大阪府の高校演劇ＨＰ」（[*http://koukouengeki.sakura.ne.jp/*](http://koukouengeki.sakura.ne.jp/)）よりダウンロードできますので、そちらをお使いください。 　　　＜締め切り＞　**９月２1（火）**（大会プログラム原稿の締切より早いので注意して下さい！） |

* 申し込み締切後、パートごとの人数調整を行います。最終的にどのパートに決まったのかは、９月末～１０月初旬までに各校演劇部顧問宛に、メールまたはＦＡＸにて連絡させていただきます。

（１０月１０日（日）の実行委員講習会には、各自、パートを確認した上で来てください。）