２０１８年８月２０日

**府大会・近畿大会生徒実行委員募集のお知らせ**

　夏休みも終わり、文化祭や地区大会に向けて、暑い中、熱い汗を流しながら練習に励まれていることと思います。

　１１月には、各地区からの代表が集う府大会が開催されます。毎年、地区代表校の熱演は生徒実行委員の力によって支えられています。演劇部の生徒の力を結集し、府大会をみんなでつくり上げていきましょう。奮っての応募をお待ちしています。

今年も近畿大会が大阪で開催されます。近畿大会の実行委員を希望するひとはできる限り府大会の実行委員に参加してください。近畿大会のみの実行委員に応募される方は会場係として参加していただきます。また舞台係の一部は近畿大会では会場係へ再編されます。注意してください。

１．パート一覧

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | パート | 主な仕事内容 |
| 舞台係 | 進行 | 照明・音響・装置の各パートや、上演校・審査員の準備が整ったことを確認した上、上演ベルの合図等を行う。舞台進行の統括。 |
| 照明 | カラーフィルターの入れかえなど、照明作業の補助。（府大会のみ。近畿大会では会場係へ再編されます。） |
| 装置 | 舞台装置の、搬入・建て込み・搬出の補助。 |
| 音響 | マイク、ミキサーの準備。上演校音響係の補助。インカムの管理。（府大会のみ。近畿大会では会場係へ再編されます。） |
| 会場係 | 放送計時 | 上演校の紹介、呼び出し、その他連絡放送。上演時間の計時等。 |
| 音声ガイド | 視覚障害者対象の音声ガイド。（舞台進行の実況中継）（府大会の１日目のみ実施。） |
| 総務 | 入場者受付、場内案内、場内整理、審査員接待等。 |
| 上演研 | 上演劇研究。幕間交流の司会進行。合評会の資料作成、司会進行。 |
| 速報 | 上演校のプロフィール、客席の反応などを取材し、大会速報を作成する。 |

２．参加スケジュール（下記の日時に出席できることを確認してください。）

|  |
| --- |
| 府大会関係 |
| 日　　　時 | 内　　容 | 会　　場 |
| *１０月６日（土）* | 午後２時～ | 生徒実行委員会講習会（結成式） | 門真市ルミエールホール |
| *１１月１３日（火）* | 午後２時～ | 府大会打合せ |
| * *１１月１６日（金）*
 | ※午前９時～ | ※〔リハーサル〕 |
| *１１月１７日（土）**１８日（日）* | 午前９時～ | 府大会（一日だけでも可の場合有） |
| ※*１２月１６日（日）* | ※午後１４時 | ※合評会 | 金蘭会高校ウィステリアホール |
|  |
| 近畿大会関係 |
| １２月２５日（火） | ※午後５時～ | ※リハーサル | 門真市ルミエールホール |
| １２月２６日（水） | ※午前９時～ | ※リハーサル |
| １２月２７日（木）１２月２８日（金） | 午前９時～ | 近畿大会１日目近畿大会２日目 |

* パートによっては、リハーサルに立ち会う必要があります。

上演研生徒は、合評会に必ず参加。午前中から作業があります。

注１）授業のある日は、連盟から学校宛に「公欠依頼」を出します。

注２）大阪府大会実行委員の参加希望者で学校行事等の関係で１０月６日（土）の実行委員講習会に**どうしても出席できない場合のある方**は、事前に連絡してください。

また**近畿大会の会場係に応募する方は、１２月２６日（水）１３：００～**、ルミエールホールで打合せがありますので必ず出席すること。

注３）近畿大会のみの参加は「会場係」の参加になります。近畿大会で進行・装置のパートを希望する場合は府大会の各パートにも申し込んでください。

　以上の内容をご理解の上、実行委員として参加を希望される場合は、別紙申込書を次の連絡先までお送り下さい。

　なお、人数の過不足により、第１希望から第２希望に回っていただく場合があります。その際には相談させていただきますので、ご協力ください。

|  |
| --- |
| ＜連絡先＞メールの添付ファイルの場合　　*s-kbys-hs@ocec.jp*Ｆａｘの場合大阪府立扇町総合高等学校　演劇部顧問　小林伸一　宛06-6353-3464なるべく、メールの添付ファイルにてお送りください。申込書のエクセルファイルは、「大阪府の高校演劇ＨＰ」（[*http://koukouengeki.sakura.ne.jp/*](http://koukouengeki.sakura.ne.jp/)）よりダウンロードできますので、そちらをお使いください。 　　　＜締め切り＞　**９月11日（火）**（大会プログラム原稿の締切より早いので注意して下さい！） |

＊申し込み締切後、パートごとの人数調整を行います。最終的にどのパートに決まったのかは、９月末頃に各校演劇部顧問宛に、メールまたはＦＡＸにて連絡させていただきます。

（１０月６日（土）の実行委員講習会には、各自、パートを確認した上で来てください。）