

# 第69回 全国高等学校演劇大会

第69回全国高等学校演劇指導者講習会  
第47回全国高等学校総合文化祭演劇部門

鹿児島大会

とき 2023(令和5)年  
7月30日(日)～8月1日(火)

※入場には事前予約が必要です(裏面参照)

ところ 川商ホール(鹿児島市民文化ホール)  
〒890-0062 鹿児島市与次郎2丁目3番1号  
(駐車場には限りがあります。できるだけ公共交通機関で  
お越し下さい)

7/30(日)

開場 9:10  
開会式 9:30



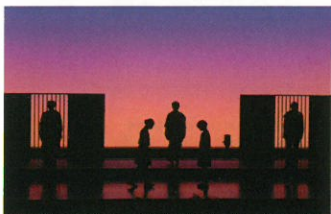
開演 10:40

立川女子高等学校  
立川女子高校演劇部 作  
『あのこをさがして』



開演 12:10

鹿児島高等学校  
谷崎淳子 作  
『本当の朝』



開演 14:10

岩手県立水沢高等学校  
多田知恵子 作  
『空に響け!』



開演 15:40

北海道網走南ヶ丘高等学校  
網走南ヶ丘高校演劇部・  
新井繁 作  
『スパイス・カレー』



開演 17:10

大同大学大同高等学校  
岩井秀人 作  
『ヒッキー・  
カンクーントルネード』

7/31(月)

開場 9:10



開演 9:40

香川県立観音寺第一高等学校  
豊嶋了子と観一演劇部 作  
『事情を知らない  
風間さんがぐいぐいくる』



開演 11:10

久留米大学附設高等学校  
附設高校演劇部・  
岡崎賢一郎 作  
『戯王[gi:oh]』



開演 13:10

埼玉県立秩父農工科学高等学校  
コイケユタカ 作  
『群白残党伝』



開演 14:40

徳島県立城東高等学校  
よしだあきひろ 作  
『21人いる!』



開演 16:10

島根県立三刀屋高等学校  
亀尾佳宏 作  
『ローカル線に乗って』

8/1(火)

開場 9:10  
講習会 13:10～15:10 講評 15:20～ 閉会式 17:20～



開演 9:40

滝川第二高等学校  
いぐりんとその仲間達 作  
『リセマ達(ら)』



開演 11:10

東京都立千早高等学校  
櫻井ひなた・高森美羽・  
樋口璃媛 作  
『フワフワに未熟』



# 第69回 全国高等学校演劇大会

第69回全国高等学校演劇指導者講習会  
第47回全国高等学校総合文化祭演劇部門

鹿児島大会

## 観劇の事前申し込みについて

第69回 全国高等学校演劇大会(鹿児島大会)、第69回全国高等学校演劇指導者講習会、  
第47回全国高等学校総合文化祭演劇部門 の参加には**事前の申し込み**が必要です。

- この申し込みは、観客数を事前に把握し、大会運営を支障なく行うためのものです。
- 観覧申し込みの受付は令和5年6月17日(土)からを予定しています。(かごしま総文HPを参照してください。)
- 出場校の保護者の方も申し込みが必要です。(全国演劇協議会事務局に名簿を提出した役員、演劇部顧問、来賓等は申し込みは不要です。)
- 希望者多数の場合には、抽選にて観劇者を決定いたします。先着順ではありません。(申し込みの分散化を図るためです。)
- 希望者多数の場合には、座席を「午前」と「午後」の入れ替え制にすることもありえます。(午前は2校、午後は3校の上演です。)
- 事前申し込みをしなかった、あるいは抽選に漏れた方なども、大会当日の座席状況によっては入場できる可能性があります。大会当日に設けられる事前申し込み無し受付にお越しください。また、大会期間中はサブ会場(4階市民ホール)でのモニター中継を予定しております。
- 入力・申し込みいただいた個人情報、大会申し込みの事務処理のみに使用し、大会終了後は事務局で責任をもって破棄いたします。

右記QRコードを読み取り、応募フォームからお申込みください。



## 講習会参加について

8月1日(火) 13:10~15:10 開催

### 【講習会内容】

(講師の都合により変更される場合もあります。)

- 1 演劇教育・批評
- 2 演技ワークショップ
- 3 劇場の機能と役割
- 4 舞台技術創造
- 5 生徒講評委員合評会

- 講習会も申し込みが必要です。
- 対象は、演劇部生徒と演劇部顧問です。

右記QRコードを読み取り、応募  
フォームからお申込みください。



## 問い合わせ

第47回全国高等学校総合文化祭演劇部門  
代表委員 田之上 浩樹  
〒890-0022 鹿児島市小野町3175番地  
鹿児島県立武岡台高等学校内  
E-mail:engeki@kago.ed.jp